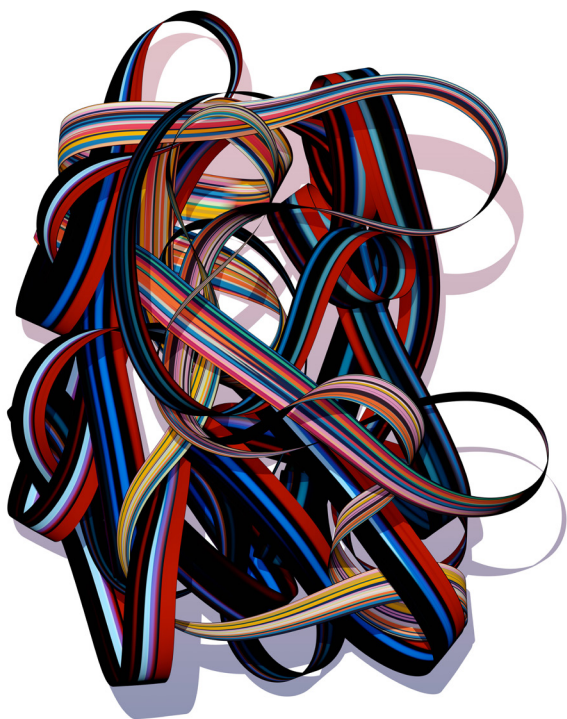


Analogue, Digital, Interactive
World's Best Communication
Design Awarded by Red Dot

27/03-01/06/2020



reddot design museum

Analogue, Digital, Interactive: World's Best Communication Design Awarded by Red Dot

Die Ausstellung zeigt die besten Kommunikationsdesign-Leistungen aus Nordrhein-Westfalen und aller Welt. Von einer Virtual-Reality-Installation über Werbespots, Plakate und Apps bis hin zu Brand und Corporate Design sowie Verpackungen: Besucher erleben in der Ausstellung die verschiedenen Facetten ausgezeichneten Kommunikationsdesigns. Sowohl die Art der Präsentation als auch die Bandbreite der gezeigten Arbeiten bewegt sich dabei im Spannungsfeld von analog, digital und interaktiv. Sämtliche in der Ausstellung präsentierten Arbeiten wurden beim Red Dot Award: Brands & Communication Design 2019 ausgezeichnet.



Analogue
Mo?
Food Packaging
Design: spiilka design büro, Kyiv, Ukraine
Client: Silpo (Fozzy Group), Kyiv, Ukraine
Red Dot: Best of the Best



Digital
Telefónica Deutschland Annual Report 2018
Annual Reports
Design: heureka, Essen, Germany
Client: Telefónica Germany, Munich, Germany
Red Dot: Best of the Best

The exhibition shows the best feats of communication design from North Rhine-Westphalia and across the globe. With exhibits ranging from a virtual reality installation to adverts, posters, apps and brand and corporate design as well as packaging, visitors to the exhibition can experience award-winning communication design in all of its nuances. The presentation methods used as well as the range of works on show will explore the relationships between analogue, digital and interactive. All of the works shown in the exhibition have won a distinction in the Red Dot Award: Brands & Communication Design 2019.

**Digital
Highlight**
Navigation App for the Visually Impaired
Design: Artem Nekrasov, Vitaliy Korolev, British Higher
School of Art & Design, Moscow, Russia
Red Dot: Best of the Best





Analogue
#SmallButPowerful
 Advertising Illustration
 Design: Beetroot Design,
 Thessaloniki, Greece
 Client: Wacom Europe, Düsseldorf,
 Germany
 Red Dot

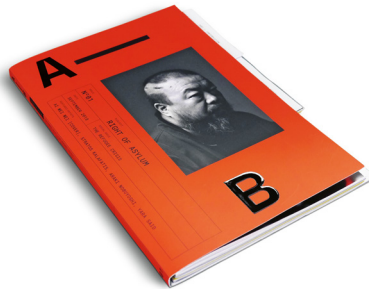


Digital
The Wedding of Siri & Alexa
 Digital Campaign
 Design: Serviceplan Germany,
 Munich, Germany
 Client: Vienna Tourist Board,
 Vienna, Austria
 Red Dot: Grand Prix

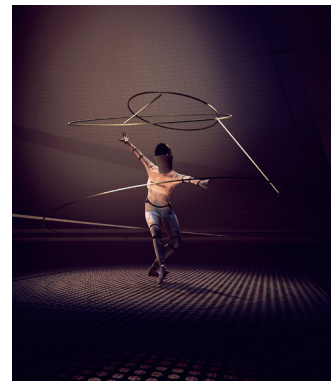
Analogue
 AGI New Members 2007–2017
 Book
 Design: hesign International, Berlin, Germany
 Client: Alliance Graphique Internationale,
 Baden, Switzerland
 Red Dot: Grand Prix



Analogue
Latini Olive Oil
 Food Packaging
 Design: Studio Tumpi/Prenc, Rovinj, Croatia
 Client: Latini Olive Oil, Svetvin enat, Croatia
 Red Dot: Best of the Best



Analogue
A–B Magazine Issue No. 1 –
Right of Asylum
 Asylum
 Magazine
 Design: Edward Lau, LASALLE
 College of the Art, Singapore
 Red Dot: Junior Prize



Interactive
Das Totale Tanz Theater
 Virtual Reality Dance Experience
 Design: Artificial Rome/Interactive
 Media Foundation, Berlin, Germany
 Client: Interactive Media Foundation/
 Filmtank, Berlin, Germany
 Red Dot: Best of the Best

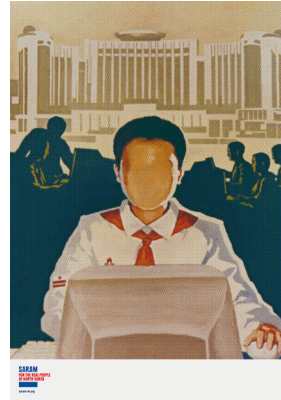
Red Dot: Agency of the Year KW43 Branddesign by Grey Germany

Dieser Ehrentitel wird seit 2010 jährlich an eine Agentur verliehen, die mit überdurchschnittlichen und langfristigen Designleistungen überzeugt und die Branche dadurch in ästhetischer und kommunikativer Hinsicht prägt.

Die Red Dot: Agency of the Year 2019 ist die Düsseldorfer Agentur KW43 Branddesign, die zur Grey-Gruppe gehört. Den Kreativen gelingt es, mit ihrer Arbeit immer wieder wichtige Akzente zu setzen – sei es mit der Neugestaltung des Markenauftritts des Essener Unternehmens Deichmann oder mit einer beeindruckenden Kampagne gegen die Genitalverstümmelung von Frauen. Innerhalb der letzten fünf Jahre gingen insgesamt 19 Auszeichnungen an KW43 und Grey Germany – darunter 16-mal der Red Dot, zweimal der Red Dot: Best of the Best und einmal der Red Dot: Grand Prix.

Since 2010, this honorary title is bestowed annually on an agency that has proved itself with above-average and long-term design achievements, thus shaping the industry in terms of aesthetics and communication.

The Red Dot: Agency of the Year 2019 is Düsseldorf-based agency KW43 Branddesign, which belongs to the Grey Group. Whether with their brand redesign for Essen-based Deichmann or an impressive campaign against female genital mutilation, the creatives consistently succeed in drawing attention to important topics through their work. Over the past five years, a total of 19 distinctions have gone to KW43 and Grey Germany – including 16 Red Dots, two Red Dot: Best of the Best distinctions and one Red Dot: Grand Prix.



Open Your Eyes
Poster Campaign

Design: Grey Germany/KW43 Branddesign,
Düsseldorf, Germany
Client: Terre des Femmes, Berlin, Germany

Red Dot: Best of the Best

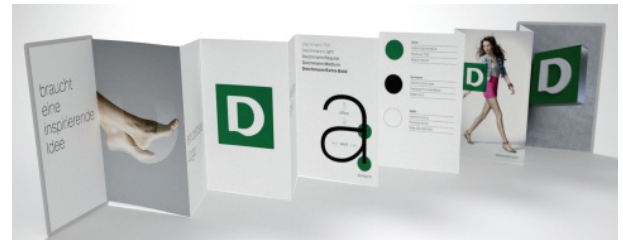
SARAM –
Faceless Suffering of North Koreans
Poster Series
Design: Grey Germany/KW43 Brand-
design, Düsseldorf, Germany
Client: SARAM – Stiftung für Menschen-
rechte in Nordkorea, Berlin, Germany
Red Dot



Deichmann

Corporate Design
Design: KW43 Branddesign, Düsseldorf, Germany
Client: Deichmann, Essen, Germany

Red Dot



Red Dot Design Museum Essen
Gelsenkirchener Str. 181, 45309 Essen
+49 201 30104-60
museum@red-dot.de
www.red-dot-design-museum.org

Öffnungszeiten | Opening hours
Di-So: 11-18 Uhr | Tue-Sun: 11 a.m.-6 p.m.
Letzter Eintritt: 17 Uhr | Last admittance: 5 p.m.
Änderungen vorbehalten, aktuelle Hinweise auf |
Subject to change, current notices on
www.red-dot-design-museum.org

Öffentliche Führung durch die Sonderausstellung |
Public guided tour of the exhibition (in German)
12. April 2020, 15 Uhr | 12 April 2020, 3 p.m.
Eine vorherige Anmeldung ist erforderlich |
Prior registration is necessary
+49 201 30104-60, museum@red-dot.de

Individuelle Führungsbuchung telefonisch unter |
Individual tour booking by phone
+49 201 30104-60

Cover Foto | Cover photo
59th Thessaloniki International Film Festival
Motion Graphics
Design: Beetroot Design, Thessaloniki, Greece
Client: Thessaloniki Film Festival, Greece
Red Dot: Best of the Best

Layout
Maren Reinecke, goldhaehnchen.com



reddot design museum